

연구진척발표

A Python Library for Measuring the Passage of time in Fiction

이시헌, 황태검

2025-09-21

1. 진행상황

현재 연구 현황 해설

1.1. 김병준 교수 면담 내용 공유 (1)

Q1: 전통적인 질적연구로 해결하기 어려운 인문학계의 화두는?

A: 너무 넓은 질문이다.

단, 디지털 인문학에서는 데이터셋 부족이 큰 문제.

Q2: Underwood Prompt의 성능향상이 갖는 의의에 대한 생각은?

A: 큰 의미는 없을 수 있다. 연구 성능보다 편의성이 더 중요하다.

(인문학계의 많은 학자들은 코드 작성 능력이 부재하므로.)

1.1. 김병준 교수 면담 내용 공유 (2)

Q3: 라이브러리에 추가로 있으면 좋을 것 같은 기능은?

A: 인물별 시간흐름 계측 도구. 인물별 공간변화 계측 도구.

(위의 두 경우에 대하여, 연구자가 추가로 선행지식 주입이 가능하면 더 좋을 것.)

Q4: 국문 전환 연구의 의미가 있나?

A: 매우 큰 의미가 있다.

다만 이 경우 데이터셋이 필요하다.

데이터셋 개발 자체도 좋은 연구이니, 직접 수행하기를 권장.

1.1. 김병준 교수 면담 내용 공유 (3)

조언

1. Underwood가 12/18~22 사이에 내한한다. 직접 만나보라.
2. Underwood의 GitHub의 모든 레포지토리를 열어보라.
(혹시 라이브러리가 이미 있을 수도 있다. 이 경우 국문 연구 바로 진행.)

2. 향후 계획

현재 연구 현황 해설

2.1. 국문 현대소설 시간흐름 데이터셋 개발

절차

1. 9월 26일(금) 김병준 교수에게 구체적인 연구계획서 공유드리고 조언 받기.
2. 조언 수용하여 즉시 연구 시작.

(Underwood 방식으로 저작권 소멸한 현대소설 데이터 라벨링 수행.)

2.2. 국문 현대소설 시간흐름 계측 연구

절차

1. 완성된 데이터셋을 기반으로 국문 버전 시간흐름 계측 프롬프트 작성 및 검증.
2. (필요하다면) 파인튜닝 진행.
3. fic-time 라이브러리에 연구 성과 포함 및 pip 저장소 등록.
4. 연구 결과를 논문으로 작성.
5. (시간이 남는다면) fic-time에 인물별 시간흐름 및 공간변화 계측 기능 추가 연구 진행.

2.3. 요약 및 기한

요약

1. 국문 현대소설 시간흐름 라벨링 연구 진행.
2. 국문 현대소설 시간흐름 계측 연구 진행. (Underwood 연구의 국문 전환.)
3. pip 저장소 등록 및 논문 작성.
4. 시간이 남는다면 추가 연구 진행. (인물별 시간흐름 및 공간변화 계측 연구.)
5. 최종 연구 종료 목표 기한: 12월 말일.

감사합니다